

PROJECTE DE SÍNTESIS

RONYONERA CONCERT MUSICAL

MARIONA SAMÓ I ELNA BUSQUETS

03/12/2024

MÒDUL: MP13 PROJECTE

2N CFGM 2024- 25

CANET DE MAR

INSTITUT LLUIS DOMÈNECH I MONTANER

ÍNDEX

01	INTRODUCCIÓ	Pàg. 2
	ÀREA D'EMPRESA	Pàg. 4
	• 1.1 Target	Pàg. 5-6
	• 1.2 Riscos laborals	Pàg. 7
	• 1.3 Logotip	Pàg. 8-9
	• 1.4 Venda del producte	Pàg. 10-11

02	ÀREA DE MATERIALS	Pàg. 12
	• 2.2 Fitxa de teixits	Pàg. 13-14
	• 2.3 Materials	Pàg. 15
	• 2.4 Fitxa de fornitures	Pàg. 16-20
	• 2.5 Estampació	Pàg. 21
	• 2.6 Escandall	Pàg. 22-23

03	ÀREA DE DISSENY	Pàg. 24
	• 3.1 Analitzem l'encàrrec	Pàg. 25-26
	• 3.2 Moodboard, inspiració visual	Pàg. 27
	• 3.3 Esbossos	Pàg. 28-29
	• 3.4 Il·lustració manual del figurí	Pàg. 30
	• 3.5 Dibuix en pla (perspectiva isomètrica)	Pàg. 31
	• 3.6 Fitxa Disseny 1	Pàg. 32-34
	• 3.7 Fitxa Disseny 2	Pàg. 35

04	ÀREA DE PATRONATGE	Pàg. 36
	• 4.1 Patrons montats	Pàg. 37
	• 4.2 Fitxa de prototip	Pàg. 38
	• 4.3 Fitxa tècnica	Pàg. 39-41
	• 4.4 Patrons a 1:500	Pàg. 42
	• 4.5 Fitxa de variacions	Pàg. 43

05	ÀREA DE TALL	Pàg. 44
	• 5.1 Marcada	Pàg. 45
	• 5.2 Fitxa d'espaiament	Pàg. 46

06	ÀREA DE CONFECCIÓ	Pàg. 47
	• 6.1 Llista de fases	Pàg. 48-49
	• 6.2 Procés ronyonera	Pàg. 50
	• 6.3 Fitxa d'incidències en	Pàg. 51
	• 6.4 Fitxa Peça confeccionada	Pàg. 52
	• 6.5 Fitxa d'etiquetatge i presentació	Pàg. 53
	• 6.6 Opinió personal	Pàg. 54

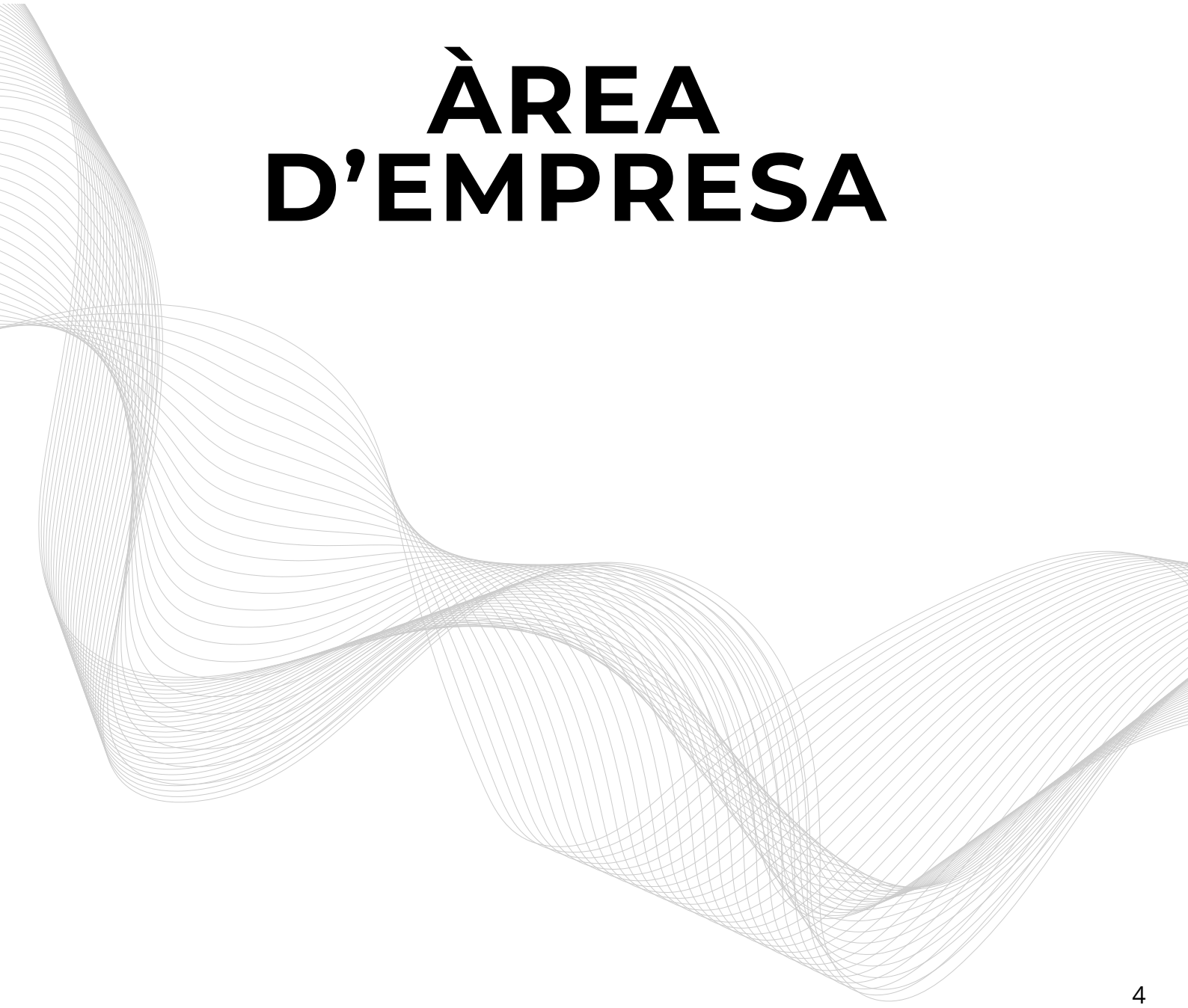
INTRODUCCIÓ:

En aquest projecte hem treballat en equip confeccionant una ronyonera cada una per un concert musical, hem treballat cada mòdul duent a terme un dossier per a cada un. Hem pogut veure tot el transcurs d'una ronyonera, desde que es dissenya fins que surt de cara al públic i ho hem fet possible treballant en totes les àrees. Al mòdul de empresa hem treballat, sobretot, a com vendre un producte i a definir el nostre públic objectiu, al mòdul de disseny hem pogut ser creatius i dissenyar una ronyonera al nostre gust.

Al mòdul de matèries hem après a sublimar un teixit amb vinil i hem fet un escandall de tots els productes necessaris per a confeccionar la ronyonera, a l'àrea de patronatge hem hagut de completar fitxes que són necessàries a l'hora de fer els patrons i a fer els patrons de manera autònoma, creativa però metòdica. Al mòdul de tall hem hagut de dur a terme un parell de fitxes que fan falta per tallar les peçes i per documentar aquesta àrea, finalment hem tallat les peçes.

A l'àrea de confecció hem hagut de ser resolutius davant de obstacles presents, autònoms i hem hagut de gestionar i aprofitar el temps.

El més important d'aquest projecte i el que ens a donat experiència i coneixaments, és que hem hagut de gestionar en parella l'autonomia, la comunicació amb el nostre company i la regulació del temps.



ÀREA D'EMPRESA

ÀREA D'EMPRESA

TARGET

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

INTRODUCCIÓ:

El Riverland Fest és un festival de música urbana que es centra en el rock, el rap, el trap, el pop i l'indie de l'escena underground espanyola.

ESTUDI:

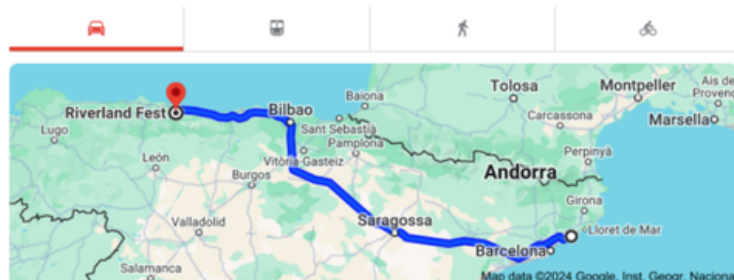
El tipus de gent que assisteix en aquest festival és gent de tota mena de gènere i sexe d'entre els 16 als 25 anys (dels 16 als 17 anys, amb autorització dels pares). L'entrada d'aquest festival és més assequible que moltes altres entrades, però a la vegada és cara, tot depèn de si acampes pel teu compte o t'allotges en un glàmping, que per descomptat varia bastant el preu, per tant ens dirigirem a un públic amb economia mitjana. Aquest festival està molt ben ubicat, ja que a l'estiu a l'Espanya nord fa calor però no acostuma a fer molta xafogor, també, el temps varia molt depenent del moment del dia, normalment la temperatura no varia d'entre els 27-14 graus, tenint en compte que pot ploure. El nostre públic acostuma a consumir tant música com indumentària urbana, molts complements, com per exemple, ulleres de sol, joieria, ronyoneres, bandanes i cinturons. Tenint en compte que és un ambient urbà i a l'aire lliure és possible que es cometin alguns excessos d'alcohol i estupefaents.

En el Riverland assisteixen joves estudiants, aquests, arriben al festival mitjançant transport públic, com trens, autobusos i cotxes.

Anada

Des de La meua ubicació

Fins a Riverland Fest, VALLE DE LA MÚSICA, Ctra. Nacional 634, km 340, 33540 Arrión...



8 h 21 min (860,7 km) per AP-68

ÀREA D'EMPRESA

TARGET

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera**Data:** 13/11/2014**Temporada:** Atemporal**Talla:** Unitalla**Model:** Ronyonera Riverland

JUSTIFICACIÓ:

Ens hem inclinat per aquest festival i per aquest tipus de públic, ja que ens sentim identificades amb el tipus de gent que acudeix al Riverland, també pensem que el estil que rodeja a tot el festival al ser molt juvenil, ens agrada molt.

CONCLUSIÓ:

Aquest treball se'ns ha fet fàcil de completar degut a la nostre bona comunicació i organització, molta informació l'hem tret de gent coneguda que ha assistit en aquest festival, l'altre part de la informació l'hem hagut de buscar en pàgines no oficials però fiables. Hem après a fer una recerca contundent sobre el festival, tot l'ambient que el rodeja i el públic en el que ens dirigim en vendre el nostre producte.

WEBGRAFIA:

<https://www.riverlandfest.es/condiciones-generales/>

<https://www.riverlandfest.es/como-llegar/>

<https://www.riverlandfest.es/>

ÀREA D'EMPRESA

RISCOS LABORALS

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Introducció:

En aquesta activitat, explorarem els riscos laborals presents en el nostre entorn de treball a través de casos pràctics, amb l'objectiu d'avaluar els riscos, les probabilitats de patir-los i gestionar-los.

Riscos Laborals	Factor de risc	Estimació del Risc/ Probabilitat/ Severitat	Conseqüències	Resolució
Condicions de seguretat	Caiguda per falta d'ordre o neteja degut a la multitud de gent dins d'un mateix espai.	Estimació Risc: Tolerable Probabilitat: Baixa Severitat: Greu	Patir alguna lesió greu a alguna articulació	Mantenir un cert ordre de treball i d'espais
Condicions ambientals	Cop de calor a causa de l'excés de temperatura i humitat en un taller mal ventilat	Estimació dany: Moderat Probabilitat: Alta Severitat: Lleu	Mals de cap prolongats i marejos	Ventilar el taller o instal·lar ventiladors elèctrics al nostre espai de treball
Càrrega de treball (físicament)	Dolor muscular a causa de tallar moltes peces durant 8h seguides	Estimació dany: Moderat Probabilitat: Alta Severitat: Lleu	Tendinitis o problemes musculars més greus	Fer rotacions de lloc de treball, o fer descans per poder relaxar el múscul
Organització del treball (mentalment)	Estrès i ansietat al entregar una tasca amb retard	Estimació dany: Important Probabilitat: Mitjana Severitat: Greu	Pot causar malestar en temps no lectiu, atacs d'ansietat i gran malgast mental	Treballar mentalment per poder anar a l'hora de fer les tasques o negociar el temps de treball amb el docent o el cap de la teva empresa

Conclusions:

Hem trobat una mica de dificultat a l'hora d'identificar l'estimació del Risc, la probabilitat i la severitat, ja que és una cosa que per cada persona pot variar molt la seva visió de com veu un problema. Ens hem organitzat per anar fent el treball de manera conjunta i comunicant-nos les coses, i hem pogut aprendre que és molt important posar remei als problemes des del moment en el qual et dones compte, perquè no hi vagi a més.

ÀREA D'EMPRESA

LOGOTIP

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera**Data:** 13/11/2014**Temporada:** Atemporal**Talla:** Unitalla**Model:** Ronyonera Riverland

La nostra empresa té com objectiu arribar a promocionar el nostre festival a través de la roba, també, volem visibilitzar i promoure la moda urbana a través de la gent jove, i els valors que volem transmetre són els següents:

- Visió de futur
- Qualitat
- Creativitat
- Autenticitat
- Diferència

La nostra empresa té com objectiu aconseguir promocionar la moda urbana i la música a través del festival, la música en directe i la roba. Hem fet una recerca de competències que podem tenir a l'hora de crear un logotip per el nostre merchandising:



Aquest és el logo del merchandising d'un cantant que té un so trist i calmat



Aquest és el logo del merchandising d'un festival de techno (monegros), aquest logo d'un drac transmet poder, agressivitat i amb això acompanya tota la estètica del techno

ÀREA D'EMPRESA

LOGOTIP

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

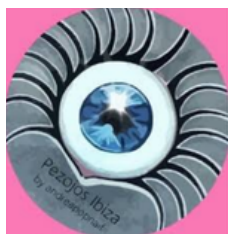
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

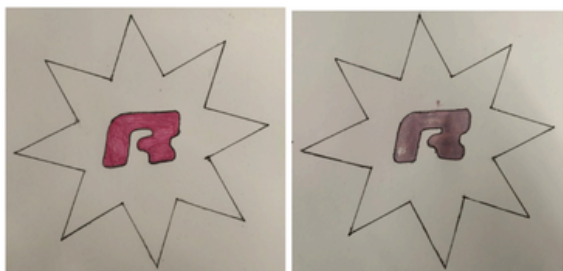
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Aquest és el logo d'una marca que fa ronyoneres per festivals, amb aquest logo colorit i abstracte, vol transmetre una visió futurista i innovadora a l'hora d'escoltar música



Esbós Isotip:



Isotip final:



Esbós logotip:



Logotip final:



Esbós Imagotip:



Imagotip final:



Colors:

- "R" Rosa
- Blanca

ÀREA D'EMPRESA

VENDA DEL PRODUCTE

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Introducció:

Aquesta tasca consisteix en vendre la nostra ronyonera, la venem en forma d'anunci, i està dirigit al públic que formarà part del nostre festival, consta d'una explicació del nostre merchandaising perquè el nostre públic coneixi a fons les virtuts de la nostra ronyonera.

Desenvolupament:

Guio:

- Elna: Benvinguts al Riverland, avui presentem el nostre merchandising, aquests consisteix en una ronyonera funcional, útil i versàtil.
- Mariona Samó: Va creuada per darrera i posicionada a sobre del pit, assegura ser antirobatoris i pesa poc degut al teixit 3D utilitzat. També cal afegir que té un interior espaiat amb una butxaca i un compartiment impermeable, l'exterior té una butxaca amb velcro per guardar joies, monedes i tot tipus d'articles de mida petita.
- Elna: Presenta també, una alta capacitat per adaptar-se a tot tipus de persona i de combinacions de roba gràcies al seu color negre. A més a més, la nostra empresa té a la vostra disposició dos models de ronyonera, un amb el teixit del dret i l'estampat davant i l'altre amb el teixit del revés i l'estampat darrera.
- Mariona Samó: Ah i no ens podem oblidar de dir-vos que tindreu aquesta ronyonera, les 4 primeres hores del festival, per tan sols 50 €

ÀREA D'EMPRESA

VENDA DEL PRODUCTE

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Link del video:

https://drive.google.com/file/d/11caULur_TMUGUsxJXWCWRIx4bePSweoM/view?usp=sharing

Preguntes i respostes:

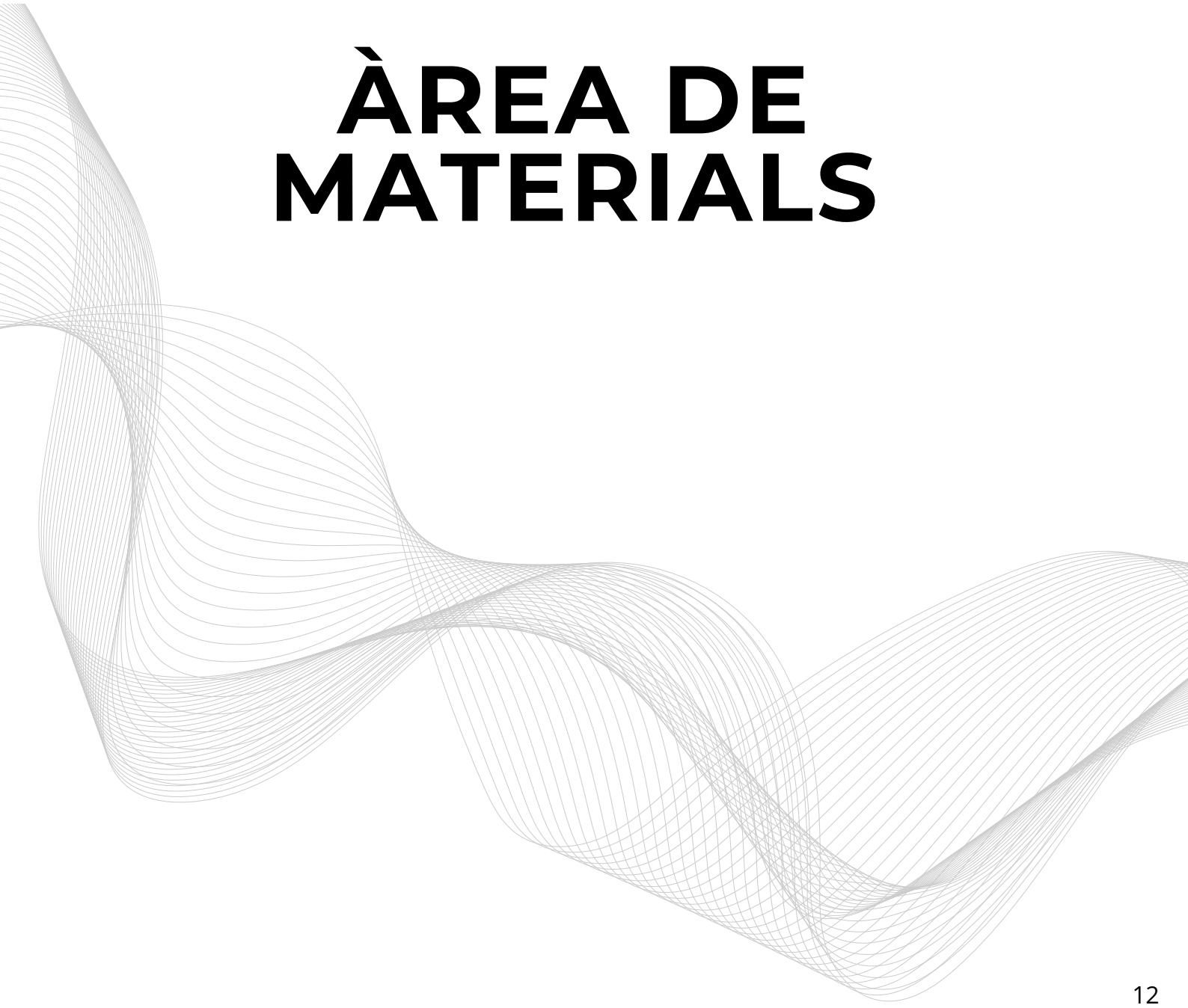
- **De quin material és l'estrella (Estampat)?**
Aquest estampa està fet amb vinil.
- **Quant heu trigat a confeccionar-la?**
Hem trigat 10 hores en total .
- **Quin és el preu original de la ronyonera?**
Ronda els 85 € .
- **Aquesta ronyonera té diferents possibilitats de col·locar-se?**
Sí, te la pots col·locar a l'esquena amb les cintes col·locades al davant.
- **Per què un model té el teixit del dret i l'altre del revés?**
Nosaltres hem decidit que volíem mostrar les dues opcions de model.
- **Per què la butxaca interior no té fons?**
Vam pensar que hi cabrien més coses i hi hauria més espai si no posàvem cap mena de fons.
- **Per què el teixit principal és el negre i no el verd?**
A l'hora de confeccionar la ronyonera vam pensar que seria més estètic el color negre, ja que es podia combinar amb tot i a més a més era molt més fàcil de confeccionar.
- **Per què l'estrella amb l'estampat és rosa? I per què heu brodat una R?**
Vam voler que la nostra marca, tot i tenir el logo propi, conservés algun color o alguna forma del logotip del festival.

Conclusions:

Aquesta activitat ens ha fet reflexionar sobre de quina manera vendrem el nostre producte i com el presentem, hem començant analitzant els beneficis que aquesta ronyonera ens pot proporcionar i buscant la manera de vendre'ls al públic.

Bibliografia i Webgrafia:

<https://docs.google.com/document/d/1q22pqQw5N85kXJjj6cbUDBbTbI93ATr33bnEE08SqMQ/edit?tab=t.0>



ÀREA DE MATERIALS

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE TEIXITS

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

TEIXIT VERD

Teixit Hidròfug Calada /lligaments sintètics

ELNA BUSQUETS BALARI

- **Tipus de teixit:** Teixit Verd
- **Composició:** Polièster = Sintètic
- **Aspecte:** Suau
- **Tacte:** Suau i fi
- **Color:** Verd

- **Gramatge:** 38g/m²
- **Densitat:** Trama: 45 **Ordit:** 64

- **Ample útil:** 1,46 m

- **Reacció a la flama:** Flama petita
- **Com és la flama?** Quan cremaves el teixit es desfeia
- **Cendra:** Dura
- **Olor:** Plàstic cremat
- **És igual la d'ordit i la de trama?** Sí
- **És impermeable?** Sí

OBSERVACIONS:

En el revés d'aquesta tela es pot veure com esta teixida de forma que crea uns quadrats

MANTENIMENT:

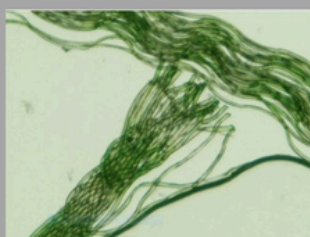
Rentat: Rentat a màxim 30°
Planxat: Màxim 150°



CONCLUSIÓ:

Aquest teixit es difícil de confeccionar ja que es mou molt degut a a que és molt prim i molt suau, al microscopi es pot veure com les fibres a la punta s'obren i s'entrelliguen amb si mateixes però seguint un ordre

VISTA AL MICROSCOPI



INFORMACIÓ:

NIF.- B-64.158.538 Tel.- 93.474.19.90
PASSEIG FF.CC. CATALANS, 170
Fax- 93.377.74.05
POL. IND. ALMEDA
info@stocktextilesbarcelona.com
08940 - CORNELLA (BARCELONA)
www.stocktextilesbarcelona.com
Preu: 3,50€/m

CONFECCIONABILITAT

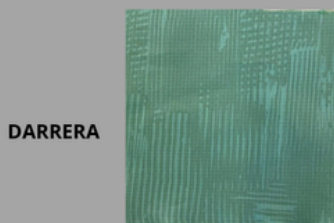
- **Agulla utilitzada:** 70/80
- **Puntades/ cm:**
3 puntades de 3 mm/ per 1 cm
- **Capes:** Es cus bé fins a 16 capes

sinó el teixit és massa groixut i a l'agulla li costa atravesar el teixit.

FOTO TEIXIT



DAVANT



DARRERA

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE TEIXITS

DISSENYADORS:

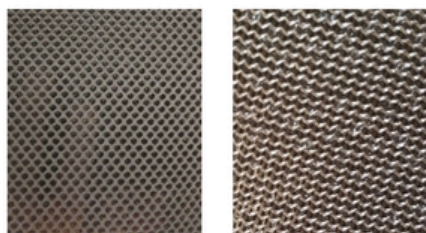
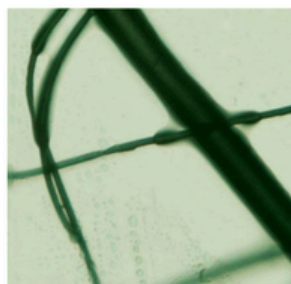
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera**Data:** 13/11/2014**Temporada:** Atemporal**Talla:** Unitalla**Model:** Ronyonera Riverland

FITXA DE TEIXIT

Nom del teixit:

Teixit negre 3D

Color: Negre**Tacte:** Gruixut**Ample útil:** 160 cm**Tipus de teixit:** Punt**Imatge teixit:****Composició:** Polièster 100%**Com crema?** Es desfeia el teixit al cremar-se**Com és la flama?** No hi havia flama**Cendra:** Dura**Olor:** Fa olor a plàstic**Gramatge:****Grams/m2:** 288g /m2**Confessionalitat:** Es bastant fàcil de cosir i de manegar, per molt que sigui gruixut.**Agulla:** 80/90**Capas de teixit:** 5 capas**Llargà de la puntada:** 2 mm**Puntades per cm:** 5 puntades/cm**Densitat:****Columnes:** 8/1cm**Pasades:** 14/1cm**Manteniment:****Rentat:** Màxim 30 graus**Planxat:** Màxim 150 graus**Vista desde el microscopi:****Conclusió:** Aquest teixit esta compost de dos filament sintètics, un gruixut i gran, l'altre es prim, a mes podem veure que el teixit té dues cares, per un canto del teixit es llis i per l'altre es 3D.**Proveïdor:** STOCKS TEXTILES BARCELONA
08940 - CORNELLA (BARCELONA)
info@stockstextilesbarcelona.com
Tel.- 93.474.19.90**Codi:** 240999**Preu:** 8,50€/m

ÀREA DE MATERIALS

MATERIALS

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Fornitures	Color	Mesures	Unitats
Cremallera Interior	Negre	15cm x 2,5cm	1
Cremallera Exterior	Negre	23cm x 3cm	1
Cinta cordura	Negre	275cm x 4cm	1
Viu	Negre	2,75m x 2,5cm	1
Argolles	Metalic	5,2cm x 3,7cm	4
Tancador	Negre	6cm x 3,5cm	1
Regulador	Negre	5cm x 3cm	1
Velcro	Negre	10cm x 2cm	1

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE FORNITURES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

EMPRESA:	Riverland Merch	TALLES:	Unitalla
MODEL:	Ronyonera	LINIA:	Unisex
TIPOLOGIA:	Ronyonera	ARTICLE:	200700 E
DESCRIPCIÓ:			
Ronyonera delantera amb cintes creuades darrera feta amb teixit negre 3D (Exterior i interior) i Teixit Verd (Forro del compartiment)			



DAVANT

DARRERA



COMPONENTS:	MATERIAL	Esquema/Ubicació
TEIXIT 1: Tela: 3D Codi: 04-B1300-40 Quantitat: 1x ronyonera Mesures: Llarg: 60 cm Ample: 160 cm Color: Negre Preu: 8,50€/m Proveïdor: Stocks Textiles Barcelona Descripció: Teixit fet de dues capes unides a través de filaments sintètics, 100% Polièster		

TEIXIT 2:	MATERIAL	Esquema/Ubicació
Tela: Hidrofugat Codi: Q-5850056B Quantitat: 1x ronyonera Mesures: Llarg: 60 cm Ample: 146 cm Color: Verd Preu: 3,50€/m Proveïdor: Stocks Textiles Barcelona Descripció: Teixit Hidrofugat (Impermeable) fet de fibres sintètiques i 100% Polièster		

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE FORNITURES

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

CINTA DE CORDURA: Codi: 160020040002 Quantitat: 1x ronyonera Mesures: Llarg: 275 cm Ample: 4 cm Color: 002 Negre Preu: 0,35€ /m Proveïdor: Mabot Descripció: Cinta resistent de cordura feta 100% de polipropilè	MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
CREMALLERA EXTERIOR: Codi: 1190002040310 Quantitat: 1 x ronyonera Mesures: Llarg: 23 cm Ample: 3 cm Color: 197-310 Negre Preu: 0,58€ /m Proveïdor: Mabot Descripció: 1 carro (3 cm) i 1 zip negre (0,5 cm), cinta d'espiga negra	MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
CREMALLERA INTERIOR: Codi: 5200002016322 Quantitat: 1 x ronyonera Mesures: Llarg: 15 cm Ample: 2,50 cm Color: 322 Negra Preu: 0,13€ /m Proveïdor: Mabot Descripció: 1 carro i 1 zip (0,5 cm) negre, cinta d'espiga negra	MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
FIL 1: Codi: 5000m Quantitat: 5000 m Mesures: 70 m Color: Alpha Negro Preu: 2,70 €/m Proveïdor: Truben Descripció: Fil de color Alpha Negro, 100% polièster, per màquina de cosir	MATERIAL 	Esquema/Ubicació 

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE FORNITURES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

<table><tr><th colspan="2">FIL 2:</th></tr><tr><td>Codi:</td><td>1068</td></tr><tr><td>Quantitat:</td><td>5000 m</td></tr><tr><td>Mesures:</td><td>4cm</td></tr><tr><td>Color:</td><td>Rosa</td></tr><tr><td>Preu:</td><td>2,70 €/m</td></tr><tr><td>Proveïdor:</td><td>Truben</td></tr><tr><td colspan="2">Descripció: Fil de color rosa, 100% polièster, per màquina de cosir</td></tr></table>	FIL 2:		Codi:	1068	Quantitat:	5000 m	Mesures:	4cm	Color:	Rosa	Preu:	2,70 €/m	Proveïdor:	Truben	Descripció: Fil de color rosa, 100% polièster, per màquina de cosir		<table><tr><th>MATERIAL</th></tr><tr><td></td></tr></table>	MATERIAL		<table><tr><th>Esquema/Ubicació</th></tr><tr><td></td></tr></table>	Esquema/Ubicació	
FIL 2:																						
Codi:	1068																					
Quantitat:	5000 m																					
Mesures:	4cm																					
Color:	Rosa																					
Preu:	2,70 €/m																					
Proveïdor:	Truben																					
Descripció: Fil de color rosa, 100% polièster, per màquina de cosir																						
MATERIAL																						
																						
Esquema/Ubicació																						
																						
https://trubensl.com/540-hilo-de-coser-rosa-1068-5000-mts.html																						
<table><tr><th colspan="2">FIL 3:</th></tr><tr><td>Codi:</td><td>1151</td></tr><tr><td>Quantitat:</td><td>5000 m</td></tr><tr><td>Mesures:</td><td>70 m</td></tr><tr><td>Color:</td><td>Verd Andalusia</td></tr><tr><td>Preu:</td><td>2,70€/m</td></tr><tr><td>Proveïdor:</td><td>Truben</td></tr><tr><td colspan="2">Descripció: Fil de color Verd Andalusia, 100% polièster, per màquina de cosir</td></tr></table>	FIL 3:		Codi:	1151	Quantitat:	5000 m	Mesures:	70 m	Color:	Verd Andalusia	Preu:	2,70€/m	Proveïdor:	Truben	Descripció: Fil de color Verd Andalusia, 100% polièster, per màquina de cosir		<table><tr><th>MATERIAL</th></tr><tr><td></td></tr></table>	MATERIAL		<table><tr><th>Esquema/Ubicació</th></tr><tr><td></td></tr></table>	Esquema/Ubicació	
FIL 3:																						
Codi:	1151																					
Quantitat:	5000 m																					
Mesures:	70 m																					
Color:	Verd Andalusia																					
Preu:	2,70€/m																					
Proveïdor:	Truben																					
Descripció: Fil de color Verd Andalusia, 100% polièster, per màquina de cosir																						
MATERIAL																						
																						
Esquema/Ubicació																						
																						
https://trubensl.com/1278-hilo-de-coser-verde-andalucia-1151-5000-mts.html																						
<table><tr><th colspan="2">VIU:</th></tr><tr><td>Codi:</td><td>160005025001</td></tr><tr><td>Quantitat:</td><td>1x ronyonera</td></tr><tr><td>Mesures:</td><td>Llarg: 2,75 m Ample: 2,5 cm</td></tr><tr><td>Color:</td><td>001 Negre</td></tr><tr><td>Preu:</td><td>0,261000 €/ m</td></tr><tr><td>Proveïdor:</td><td>Mabot</td></tr><tr><td colspan="2">Descripció: Aplicació Butxaca ex. /Compartiment int.</td></tr></table>	VIU:		Codi:	160005025001	Quantitat:	1x ronyonera	Mesures:	Llarg: 2,75 m Ample: 2,5 cm	Color:	001 Negre	Preu:	0,261000 €/ m	Proveïdor:	Mabot	Descripció: Aplicació Butxaca ex. /Compartiment int.		<table><tr><th>MATERIAL</th></tr><tr><td></td></tr></table>	MATERIAL		<table><tr><th>Esquema/Ubicació</th></tr><tr><td></td></tr></table>	Esquema/Ubicació	
VIU:																						
Codi:	160005025001																					
Quantitat:	1x ronyonera																					
Mesures:	Llarg: 2,75 m Ample: 2,5 cm																					
Color:	001 Negre																					
Preu:	0,261000 €/ m																					
Proveïdor:	Mabot																					
Descripció: Aplicació Butxaca ex. /Compartiment int.																						
MATERIAL																						
																						
Esquema/Ubicació																						
																						
<table><tr><th colspan="2">TANCADOR:</th></tr><tr><td>Codi:</td><td>450005040220</td></tr><tr><td>Quantitat:</td><td>1x ronyonera</td></tr><tr><td>Mesures:</td><td>Llarg: 6 cm Ample: 3,5 cm</td></tr><tr><td>Color:</td><td>Rosa</td></tr><tr><td>Preu:</td><td>0,47€ U</td></tr><tr><td>Proveïdor:</td><td>Mabot</td></tr><tr><td colspan="2">Descripció: Ús de tancador a una de les cintes de cordura</td></tr></table>	TANCADOR:		Codi:	450005040220	Quantitat:	1x ronyonera	Mesures:	Llarg: 6 cm Ample: 3,5 cm	Color:	Rosa	Preu:	0,47€ U	Proveïdor:	Mabot	Descripció: Ús de tancador a una de les cintes de cordura		<table><tr><th>MATERIAL</th></tr><tr><td></td></tr></table>	MATERIAL		<table><tr><th>Esquema/Ubicació</th></tr><tr><td></td></tr></table>	Esquema/Ubicació	
TANCADOR:																						
Codi:	450005040220																					
Quantitat:	1x ronyonera																					
Mesures:	Llarg: 6 cm Ample: 3,5 cm																					
Color:	Rosa																					
Preu:	0,47€ U																					
Proveïdor:	Mabot																					
Descripció: Ús de tancador a una de les cintes de cordura																						
MATERIAL																						
																						
Esquema/Ubicació																						
																						

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE FORNITURES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

REGULADOR: Codi: 450272040002 Quantitat: 1x ronyonera Mesures: Llarg: 3cm Ample: 5cm Color: 002 Negre Preu: 0,18€ U Proveïdor: Mabot Descripció: Ús de regulador a una de les cintes de cordura		MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
ARGOLLES: Codi: 460005040255 Quantitat: 4 x ronyonera Mesures: Llarg: 3,7cm Ample: 5,2cm Color: Niquel Mate Preu: 0,53€ U Proveïdor: Mabot Descripció: 4 argolles aplicades als laterals de la nostre ronyonera		MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
VELCRO: Codi: Sense codi Quantitat: 1 X ronyonera Mesures: Llarg: 10 cm Ample: 2 cm Color: VelcroNegCosM Preu: 6,1€ /m Proveïdor: Truben Descripció: Velcro de 10 cm aplicat a la butxaca exterior per fer de tencament		MATERIAL 	Esquema/Ubicació 
https://trubensl.com/138-cinta-velcro-macho-hembra-negro-de-coser-25-metros-negra.html			
SUBLIMACIÓ: Codi: Sense codi Quantitat: 1 X ronyonera Mesures: Llarg: 5cm Ample: 5cm Color: Rosa Brillant Preu: 1 € /U Proveïdor: Escola de Teixits Descripció: Vinil (Glitter) de color rosa brillant		MATERIAL 	Esquema/Ubicació 

ÀREA DE MATERIALS

FITXA DE FORNITURES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

ETIQUETA:		MATERIAL	Esquema/Ubicació
Codi:	Sense codi		
Quantitat:	1 X ronyonera		
Mesures:	Llarg: cm Ample: cm		
Color:	Blanca amb lletres negres		
Preu:	0,1€ /U		
Proveïdor:	Escola de Teixits		
Descripció: Etiqueta de composició de paper aplicada a l'interior de la ronyonera			
</			

ÀREA DE MATERIALS

ESTAMPACIÓ

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Dissenyem el que volem tallar en el vinil, ho transformem en negre per enviar-li a la màquina talladora de vinil.

Un cop el tenim tallat, trèiem la part sobrant i ho col·loquem on nosaltres volem el disseny.



Preparem la termofixadora a 120°C, 160 segons, posem la peça amb el vinil, després tapem amb paper de forn, esperem i trèiem la peça, per últim encara quan està calent, a poc a poc, trèiem el plàstic transparent.



ÀREA DE MATERIALS

ESCANDALL

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

ESCANDALL RONYONERA

EMPRESA:	Riverland Merch	TALLES:	Unitalla	TIPOLOGIA:	Ronyonera	TEMPORADA:
MODEL:	Ronyonera	LINIA:	Unisex	ARTICLE:	200700 E	Atemporal
		DESCRIPCIO: Ronyonera delantera amb cintes creuades darrera feta amb teixit negre 3D (Exterior i interior) i Teixit Verd (Forro del compartiment)				
1	Teixit	Proveïdor	Preu metre/unitat	Quantitat metre/unitat	Euros peça	
	Teixit Verd Hidrofugat	Stocks Textiles Barcelona	3,50 €	0,36	1,26 €	
	Teixit Negre 3D	Stocks Textiles Barcelona	8,50€	0,27	2,30€	
			Total Teixit:		3,56 €	
2	Fornitures	Proveïdor	Preu metre/unitat	Quantitat metre/unitat	Euros peça	
	Cinta de cordura	Mabot	0,35 €	2,75	0,96 €	
	Cremallera Exterior	Mabot	0,58 €	0,23	0,13 €	
	Cremallera Interior	Mabot	0,13 €	0,15	0,02 €	
	Argolles	Mabot	0,53 €	4	2,12 €	
	Viu	Mabot	0,26€	2,75	0,72€	
	Tancador	Mabot	0,47€	1	0,47€	
	Regulador	Mabot	0,18€	1	0,18€	
	Velcro	Mabot	6,10€	0,1	0,61€	
	Sublimació	Escola de Teixits	1€	1	1€	
	Etiqueta	Escola de Teixits	0,10€	1	0,10€	
	Fil 1 (Negre)	Truben	0,04€	70	2,80	
	Fil 2 (Rosa)	Truben	0,68€	4	2,72	
	Fil 3 (Verd)	Truben	0,04€	70	2,80	
			Total Fornitures		14,63	
3	Packaging	Proveïdor	Preu metre/unitat	Quantitat metre/unitat	Euros peça	
	Bosa de cartro	Merca Oriental	1€	1	1€	
	Papel fluorescente de seda	Merca Oriental	0,27€	1	0,27€	
	Iman adhesivo	Merca Oriental	0,23€	1	0,23€	
	Etiqueta adhesiva	Merca Oriental	0,08€	1	0,08€	
	Targeta (Cartulina)	Merca Oriental	0,05€	1	0,05€	
	Etiqueta de compra	Merca Oriental	0,02€	1	0,02€	
			Total: packaging		1,65€	

ÀREA DE MATERIALS

ESCANDALL

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

			Total matèries:	19,84 €
4	Ma d'obra directa	Minuts	Euros per minut	Euros peça
	Confecció	220	0,12	26,4
	Acabats	20	0,12	2,4
			Total ma d'obra:	28,8
			Total matèries i mà d'obra:	48,64 €
5	Costos d'estructura (30%de matèries i ma d'obra)		Total costos d'estructura	8,64
			Total cost model:	57,28 €
6	Benefici		40%	22,91 €
7	IVA		21%	4,81 €
8	Total preu venta			85,00 €



ÀREA DE DISSENY

ÀREA DE DISSENY

ANALITZEM L'ENCÀRREC

DISSENYADORS: Mariona Samó i Elna Busquets	Article: Ronyonera	Data: 3/11/2014
Temporada: Atemporal	Talla: Unitalla	Model: Ronyonera Riverland

- **Com es?** És un festival de música urbana que es centra en el rock, el rap, el trap, el pop i l'indie de l'escena underground espanyola.

- **Història:** Riverland Fest es va iniciar amb l'objectiu de crear un esdeveniment que celebrés la música en un entorn festiu i vibrant a Arriondas. Fundat per un grup d'entusiastes de la música i la cultura, el festival ha crescut ràpidament, atraient milers d'assistents i consolidant-se com a un dels esdeveniments més destacats del calendari musical de la regió.

- **Desde quan es fa?** 31 d'octubre de 2016

- **Localització:** Cangas de Onis, Arriondas, Asturies

- **Durada:** La durada és de 3 dies i dos nits 24, 25 y 26 de agost

- **Condicions meteorològiques:** Les condicions meteorològiques es basen en el clima que fa a Astúries, generalment plou i encara que es faci en dates d'estiu quan marxa el sol fa fred.

- **Coses a portar:**

- Tenda de campanya (depèn de si acampes o t'allotges en els glampings)
- Aigua i menjar pels 3 dies
- Taules i cadires
- Pertinences d'higiene personal
- Roba
- Roba d'abric incloent capalina

- **Qui participa:** Sticky M.A, Delaossa, Dolar Selmouni, Gloosito, Albany, Juicy Bae, L'Haine, Il Pekeño y Ergo Pro, Nickzzy, Nico Miseria, Sofia Gabanna, Rorro, Parkineos, Steve Lean, Yung Beef, Faxu, Leïti Sene, Love Yi, MDA & AMBEATS, Skinyz y K1za, Ben Yart.

ÀREA DE DISSENY

ANALITZEM L'ENCÀRREC

DISSENYADORES:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

- **Quins serveis ofereixen:**

- Àrea de descans amb ombres
- Barres
- Dutxes
- Lavabos
- Zona per acampar
- Zona de Glamping
- Supermercat
- Punts d'aigua potable
- Taquilles
- Punts de recàrrega de mòbils
- Zones de restauració i foodtracks
- Punts mèdics 24h
- Zona d'entreteniment (Globus aerostàtic i nòria)
- Zona de maquilladors, perruquers o esteticistes
- Parking



Glamping/ Cabanyes



Zona d'entreteniment



Zona per acampar/Descans

- **Altres:**

- Hora d'entrada 12:00 el dia 24
- Hora de sortida 15:00 el dia 26
- El recinte està molt aprop del Riu Sella, també és un bon lloc per descansar

ÀREA DE DISSENY

MOODBOARD, INSPIRACIÓ VISUAL

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

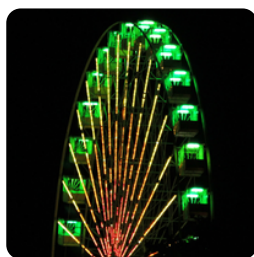
Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

M
O
O
D
B
O
A
R
D



Pel nostre disseny ens hem inspirat en formes que podem trobar en les diferents zones del festival, l'escenari, la nòria, els logos, la forma de la cistella del globus aerostàtic... totes aquestes formes son rectangulars. També ens hem inspirat en la nit ja que la tela és negra i en aquest festival, majoritàriament tots els concerts son per la nit. També hem agafat com a referencia el color verd ja que la tela interior es impermeable i verda. Les lletres i el dibuix del logo les hem agafat com a referència per poder amenitzar la peça i fer-la més atractiva visualment, afegint també diferents formes de posar-nos la ronyonera amb les cintes creuades o a la cintura.

ÀREA DE DISSENY

ESBOSSOS

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

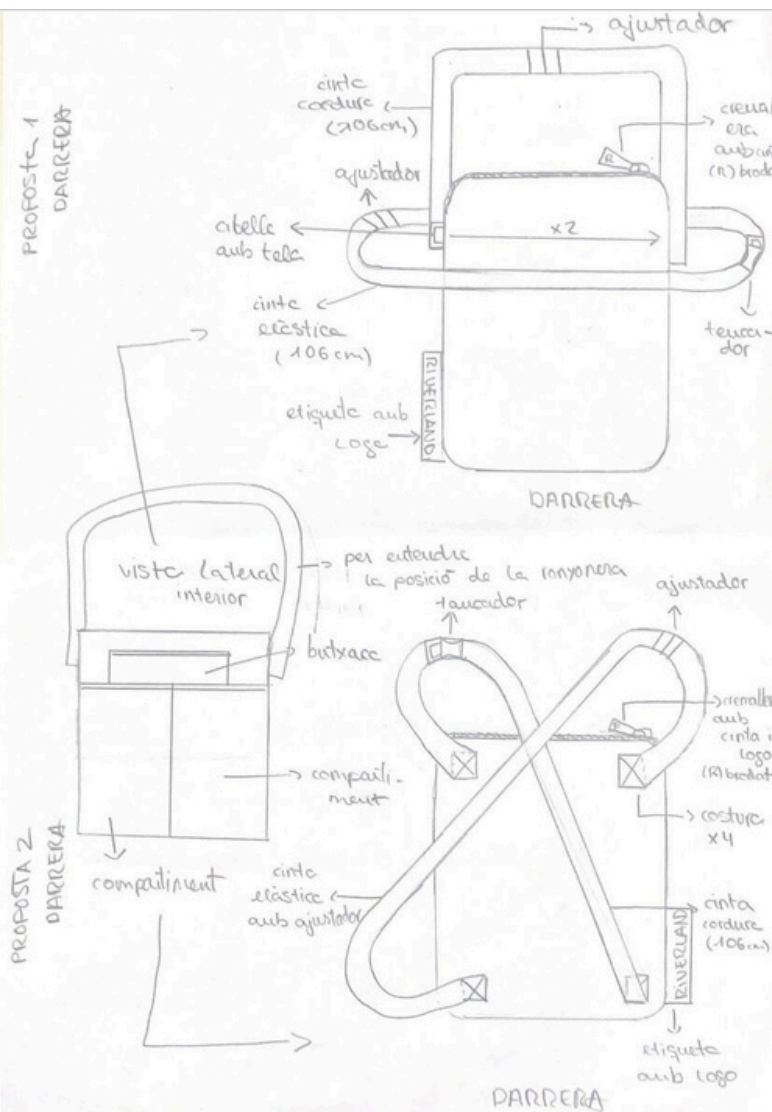
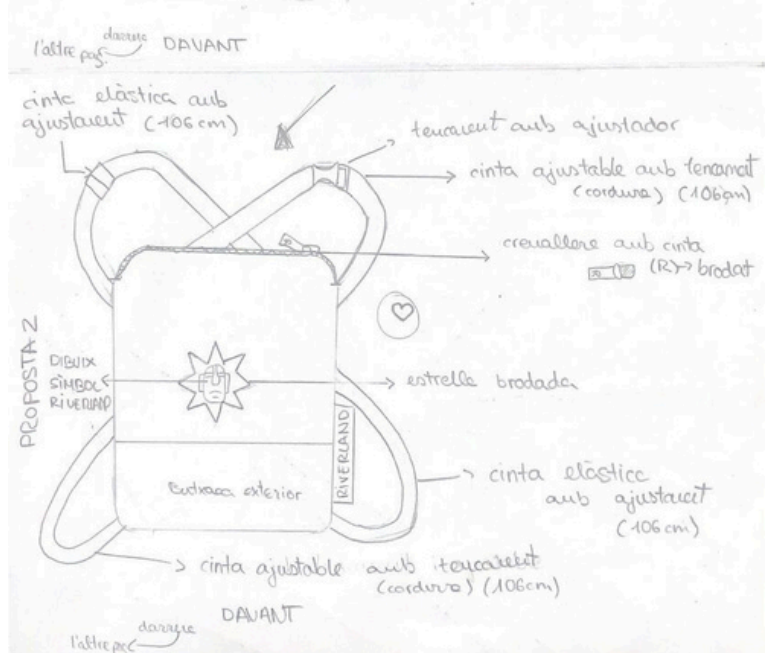
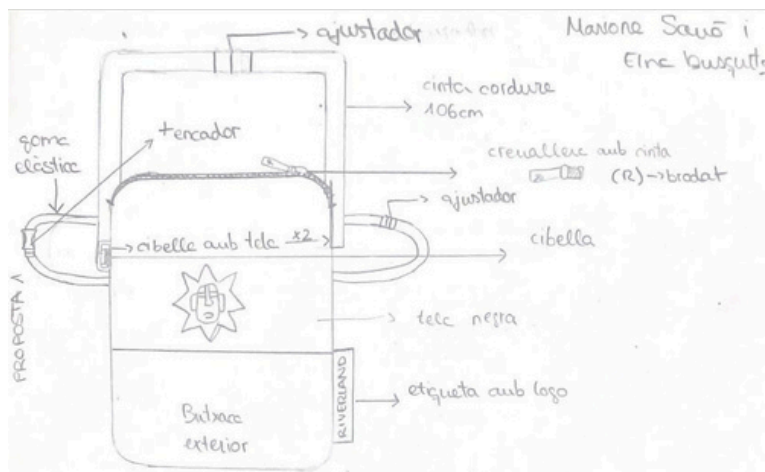
Article: Ronyonera

Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



ÀREA DE DISSENY

ESBOSSOS

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

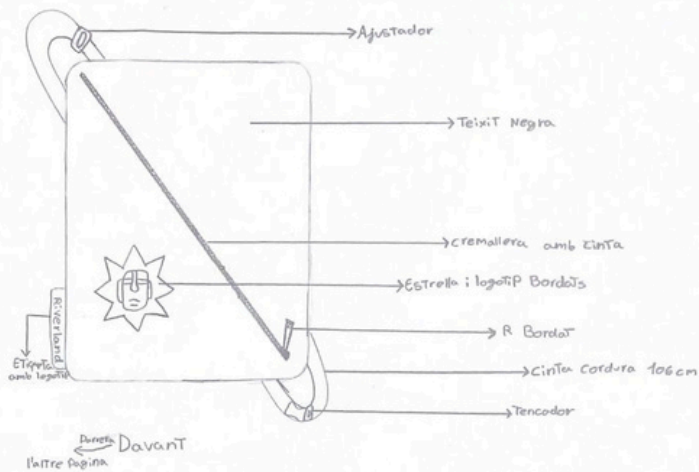
Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

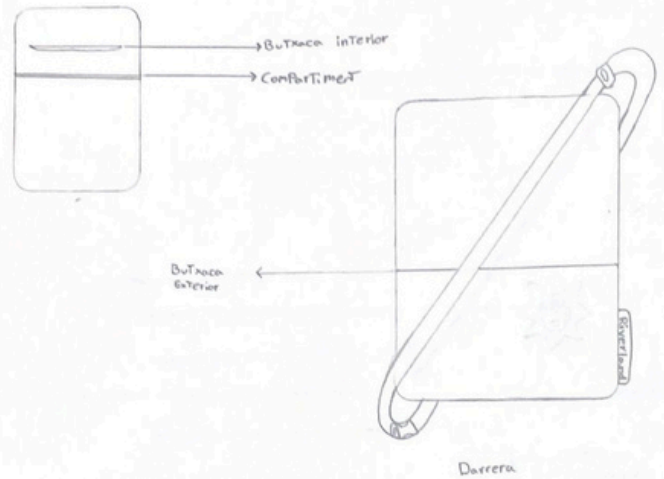
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

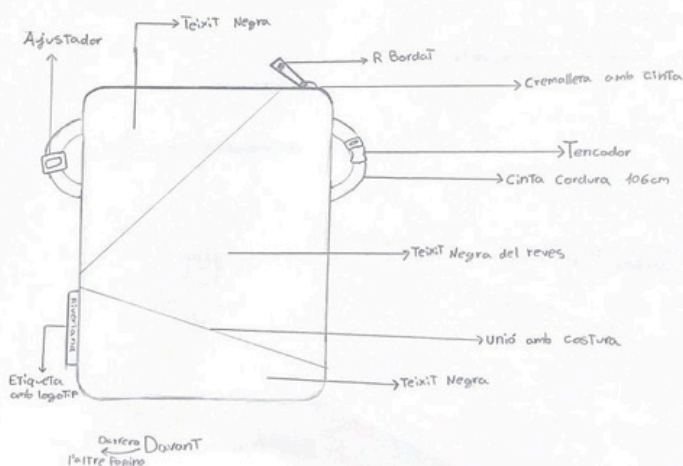
Proposta 3



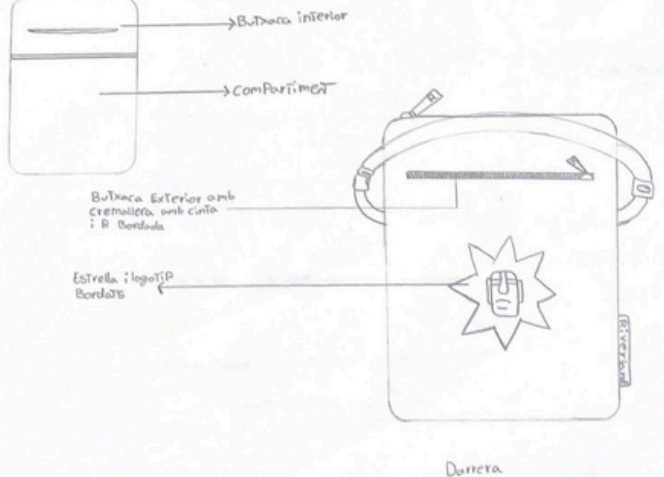
Interior vista Frontal



Proposta 4



Interior vista Frontal



ÀREA DE DISSENY

IL·LUSTRACIÓ MANUAL DEL FIGURÍ

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



ÀREA DE DISSENY

DIBUIX PLA PERSPECTIVA ISOMÈTRICA

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



ÀREA DE DISSENY
FITXA DE DISSENY 1
DIBUIX EN PLA MODEL M.SAMÓ

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

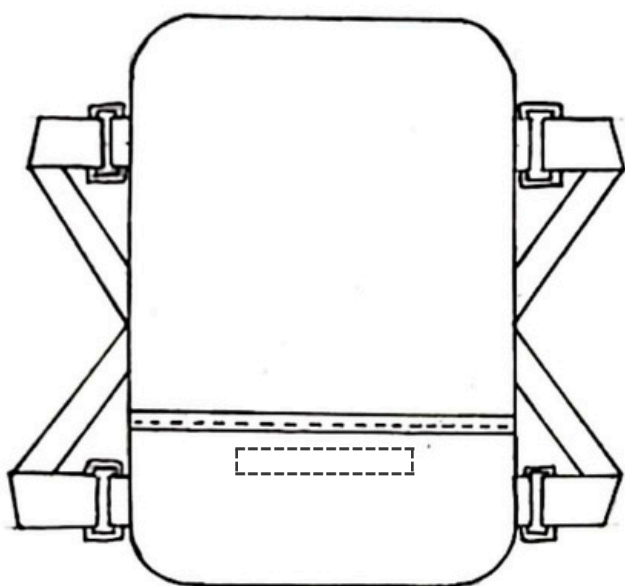
Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

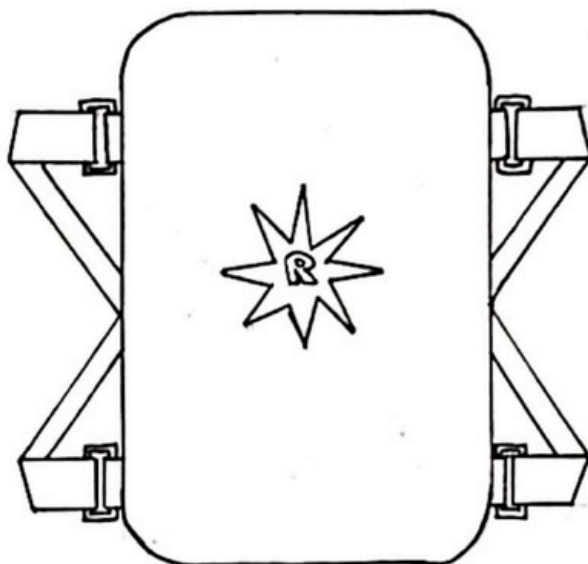
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

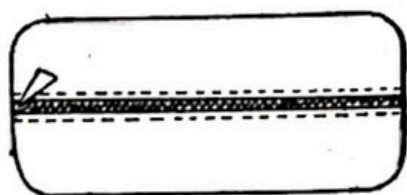
ALÇAT DAVANT



ALÇAT ESQUENA



PLANTA



PERFIL



ÀREA DE DISSENY

DIBUIX EN PLA MODEL ELNA

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

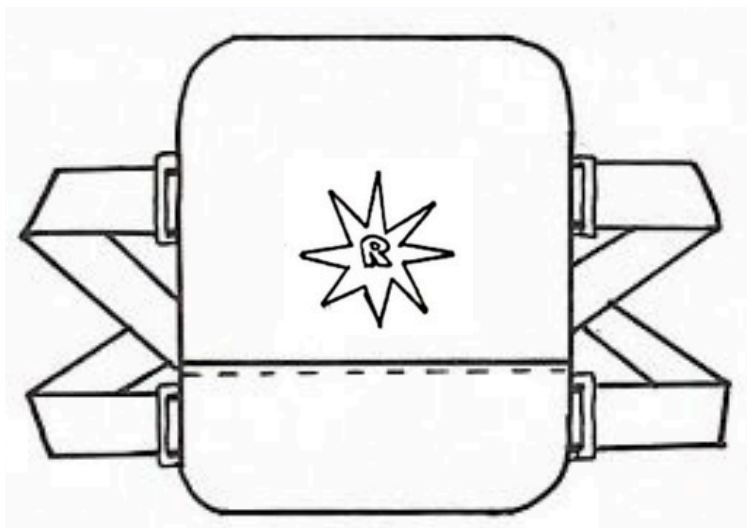
Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

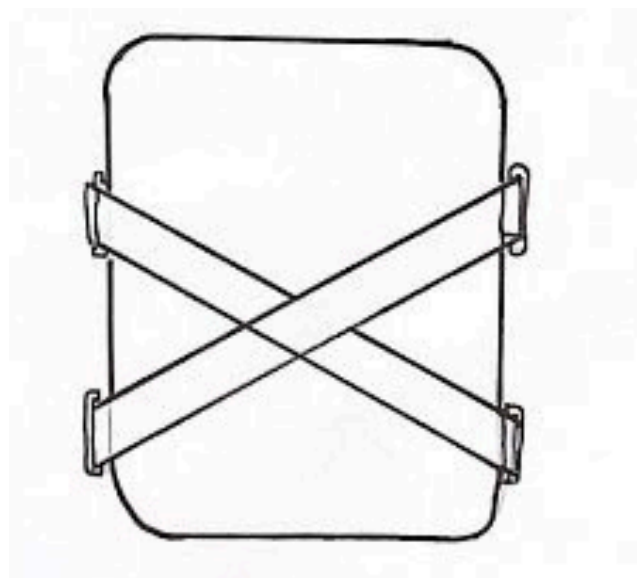
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

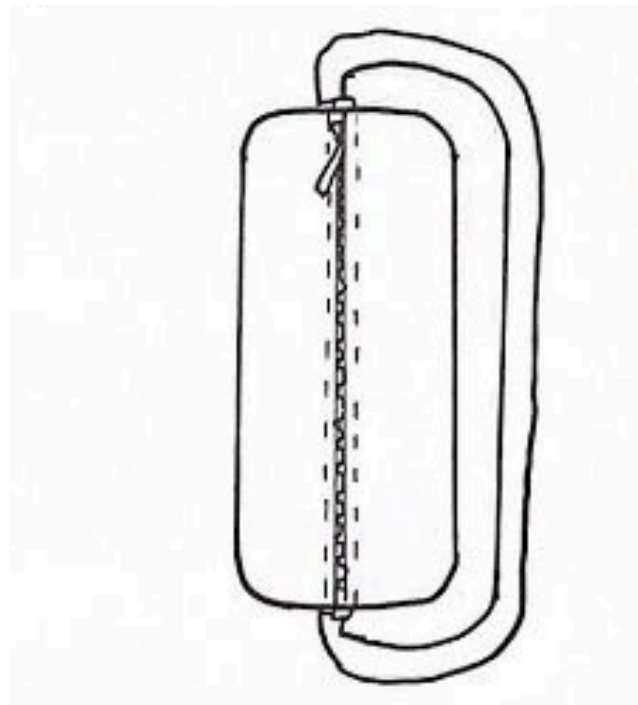
ALÇAT DAVANT



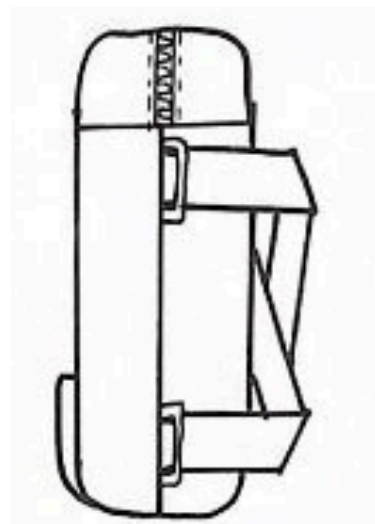
ALÇAT ESQUENA



PLANTA



PERFIL



ÀREA DE DISSENY

DESCRIPCIÓ DE LA RONYONERA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

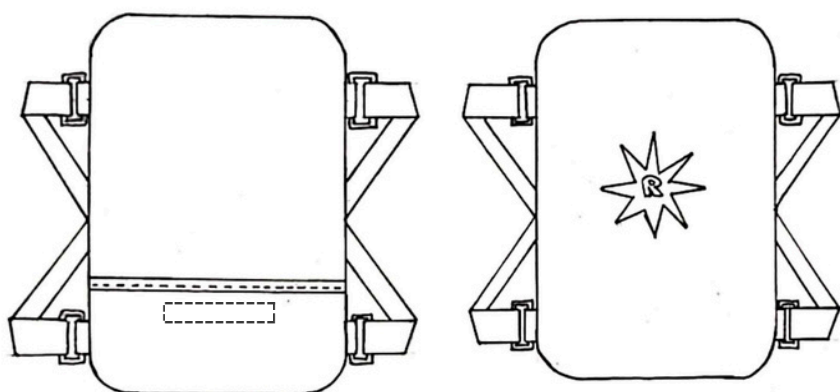
Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

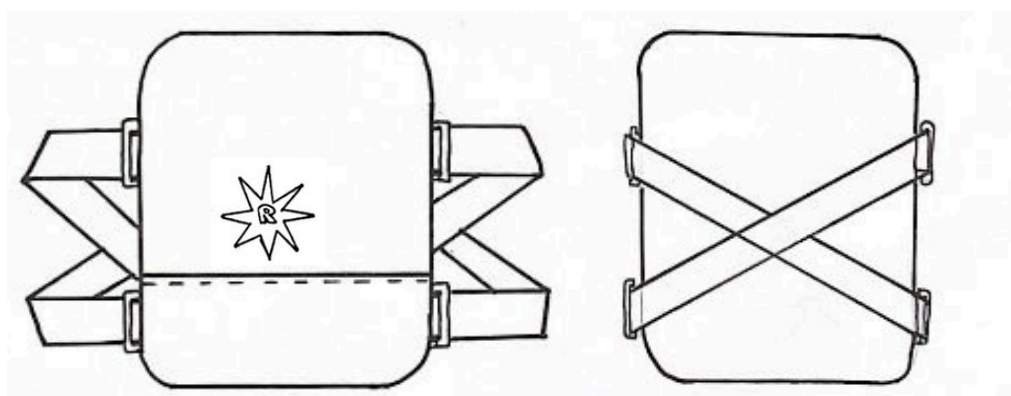
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

Dibuix en pla model M.Samó



Dibuix en pla model Elna:



La nostra ronyonera té un interior espaiat on hi ha una butxaca amb cremallera, un compartiment impermeable de teixit verd, l'exterior té una butxaca petita amb velcro per guardar tota mena d'articles de mida petita, en tots dos dissenys tenim el nostre logo planxat amb vinil, el que és divertit dels nostres dissenys és que per molt que siguin igual de funcionals, i tinguin les mateixes capacitats, són totalment diferents estèticament, en un model el teixit 3D està del dret, i en l'altre del revés, a més a més, el vinil, en un model està davant i a l'altre està en la part de darrere, per si algú vol portar la ronyonera del revés, també podem veure el petit detall cosit a mà en la tira de la cremallera.

ÀREA DE DISSENY

FITXA DE DISSENY 2

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

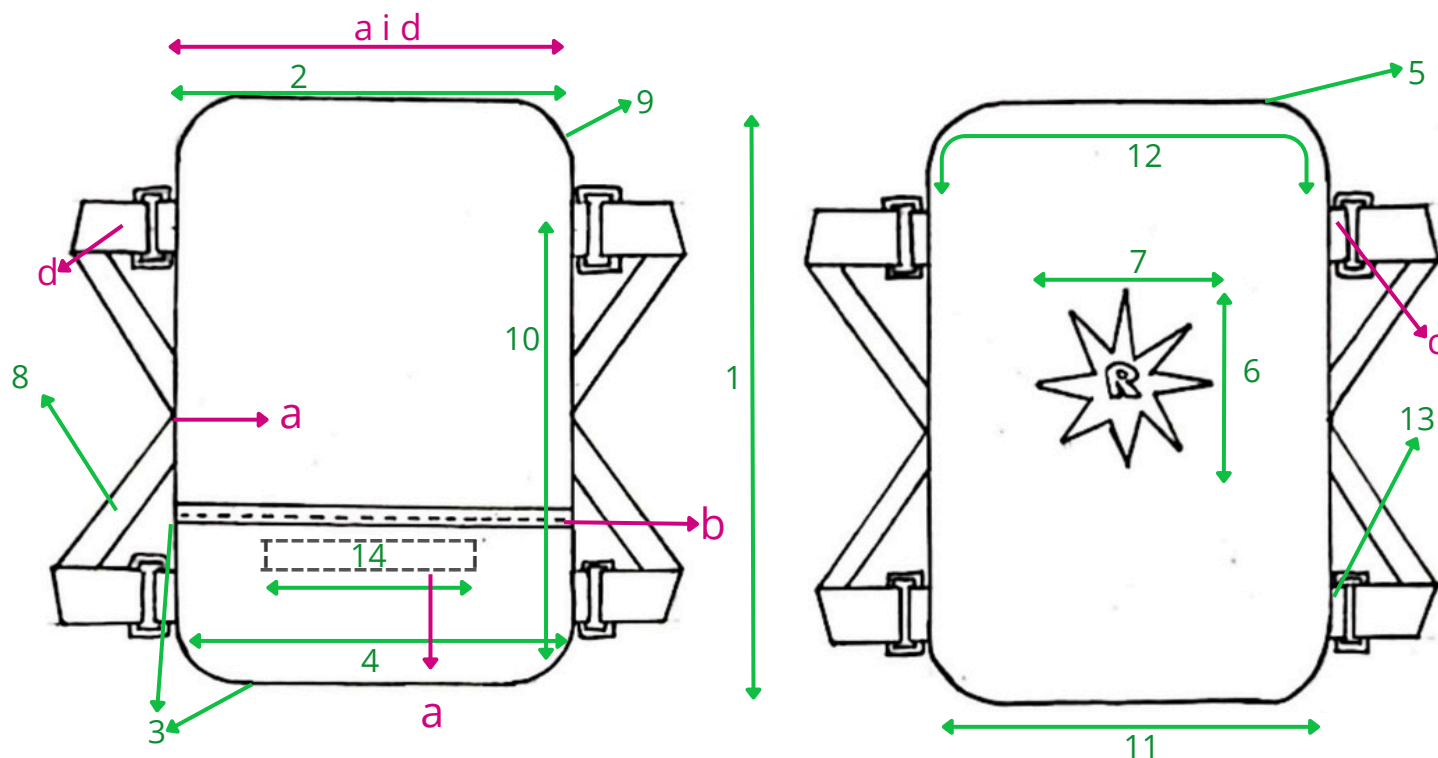
Article: Ronyonera

Data: 3/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



1	Llarg total	24 cm
2	Ample total	18 cm
3	Laterals / Baix	58 x 2,5 cm
4	Butxaca Ext	18 x 8 cm
5	Lateral Cremallera	25 x 2,5 cm
6	LLarg Estampat	5 cm
7	Ample Estampat	5 cm
8	Cinta de Cordura	2,74 x 4 cm
9	Laterals Ample	5 cm (2,5 + 2,5)
10	Laterals Llarg	20 cm
11	Lateral Baix LLarg	18 cm
12	LLarg final de cremallera	20 cm
13	Cintes Laterals	6 x 4 cm
14	Velcro	2,5 x 10 cm

MOSTRES FORNITURES:



Cinta de cordura:

60020040002

Viu: 160005025001

Cremallera Ext:

1190002040310

Cremallera Int:

5200002016322

Tancador:

450005040220

Regulador:

450272040002

Argolles:

460005040255

Velcro: Sense codi

MOSTRES TEIXITS:

Verd Hirdòfug

Color

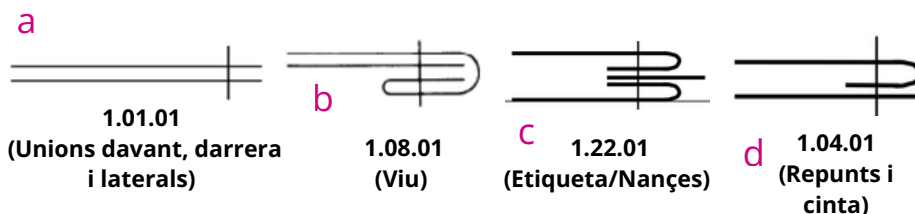
Ref.Q-5850056B

3D

Color

Ref.04-B1300-40

SÍMBOLS DE COSTURES:





ÀREA PATRONATGE

ÀREA PATRONATGE

FITXA PATRÓ MUNTAT

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

DAVANT:



DARRERA



ÀREA PATRONATGE

FITXA PROTOTIP RONYONERA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

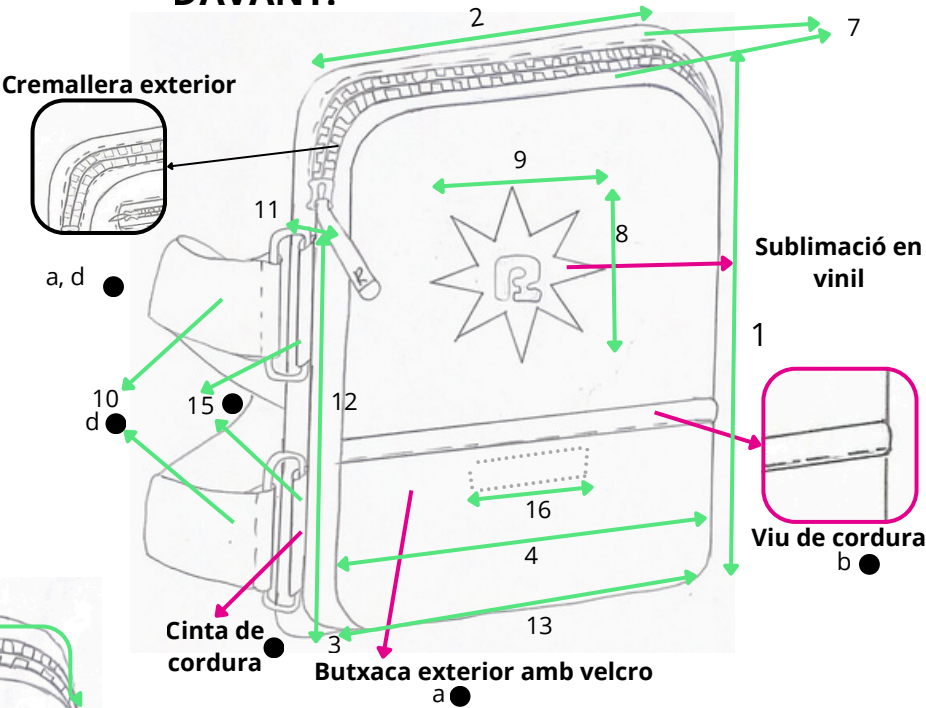
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

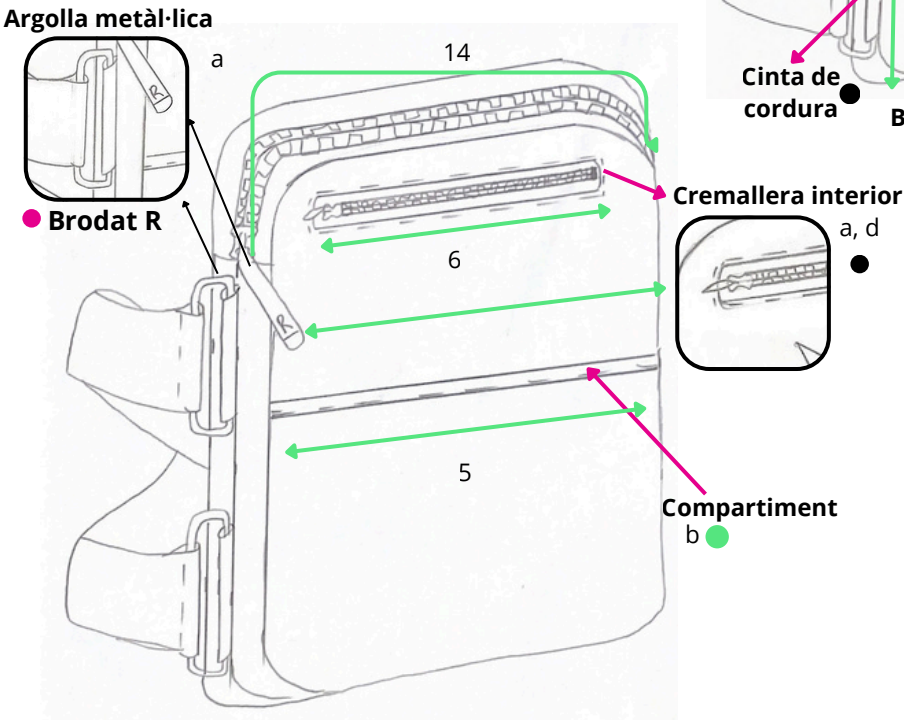
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

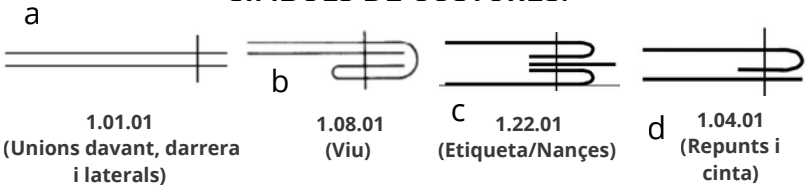
DAVANT:



INTERIOR:



SÍMBOLS DE COSTURES:



Fil Negre Fil Verd Fil Rosa

1	Llarg total	24 cm
2	Ample total	18 cm
3	Laterals / Baix	58 x 2,5 cm
4	Butxaca Ext	18 x 8 cm
5	Compartiment	18 x 15 cm
6	Butxaca Interior	18 x 24 cm
7	Lateral Cremallera	25 x 2,5 cm
8	LLarg Estampat	5 cm
9	Ample Estampat	5 cm
10	Cinta de Cordura	2,74 x 4 cm
11	Laterals Ample	5 cm (2,5 + 2,5)
12	Laterals Llarg	20 cm
13	Lateral Baix LLarg	18 cm
14	LLarg final de cremallera	20 cm
15	Cintes Laterals	6 x 4 cm
16	Velcro	2,5 x 10 cm

ÀREA PATRONATGE

FITXA TÈCNICA RONYONERA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

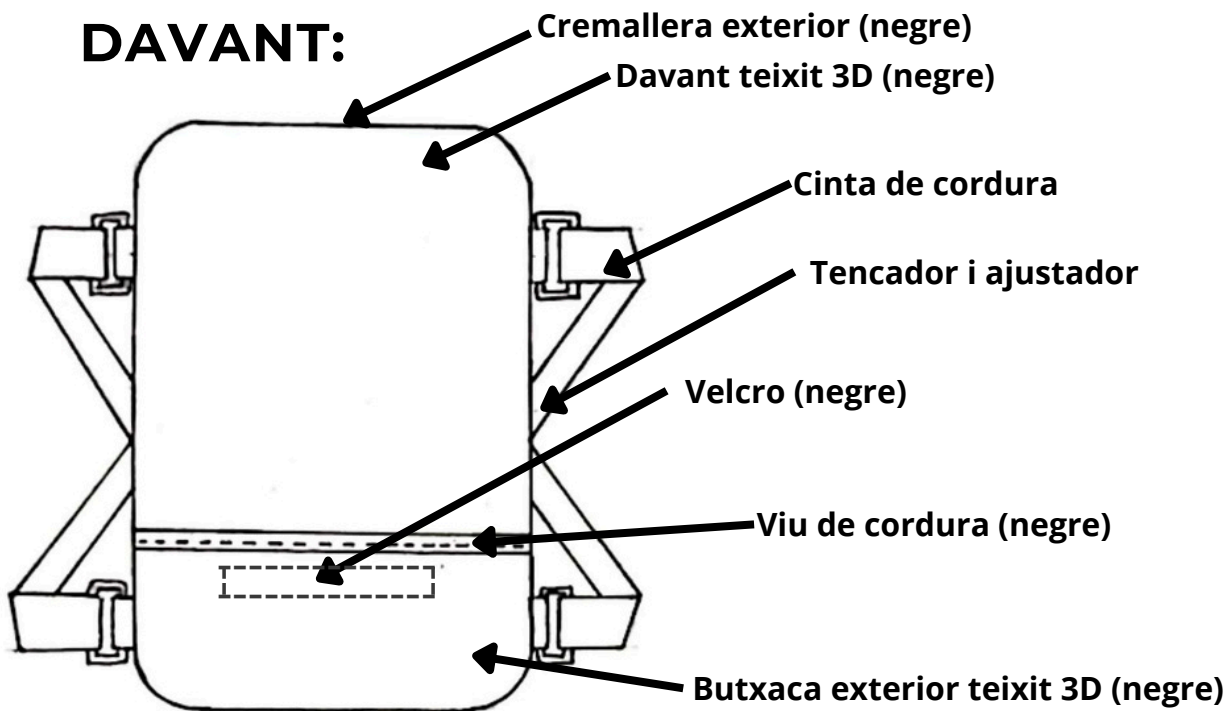
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

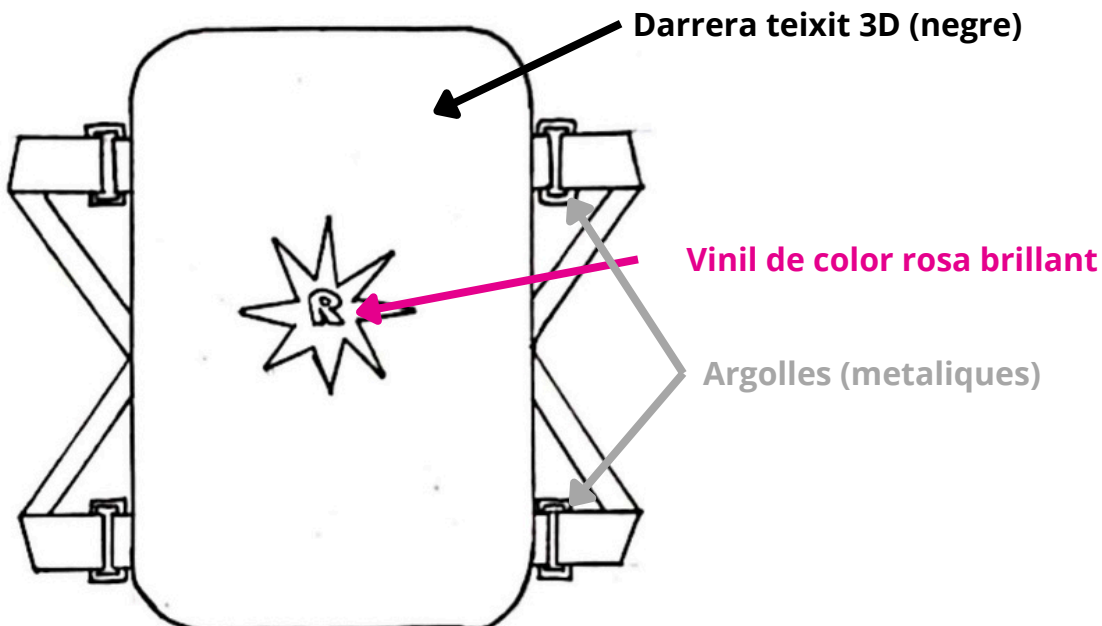
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

DAVANT:



DARRERA:



ÀREA PATRONATGE

FITXA TÈCNICA RONYONERA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

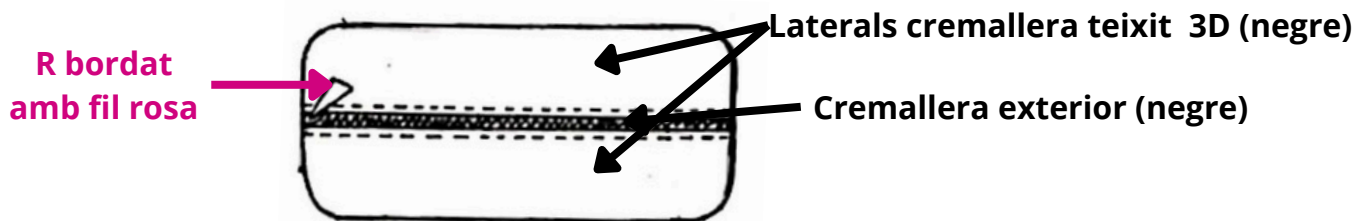
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

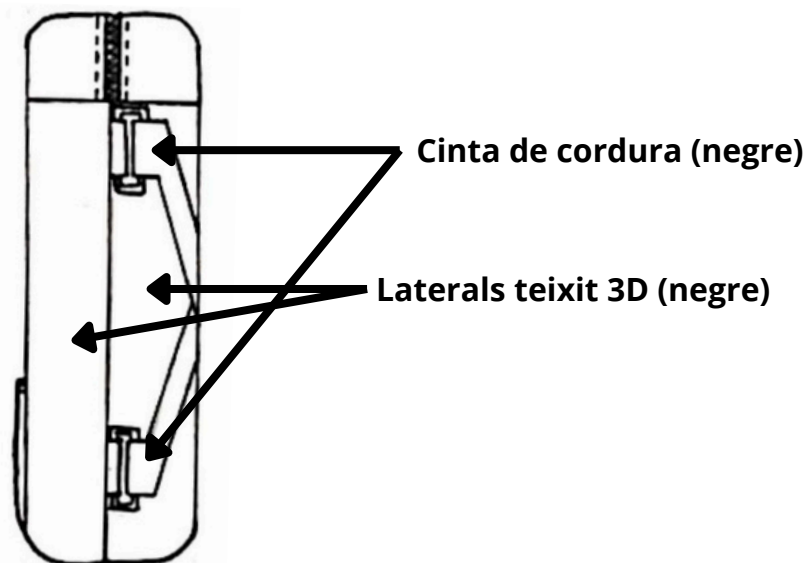
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

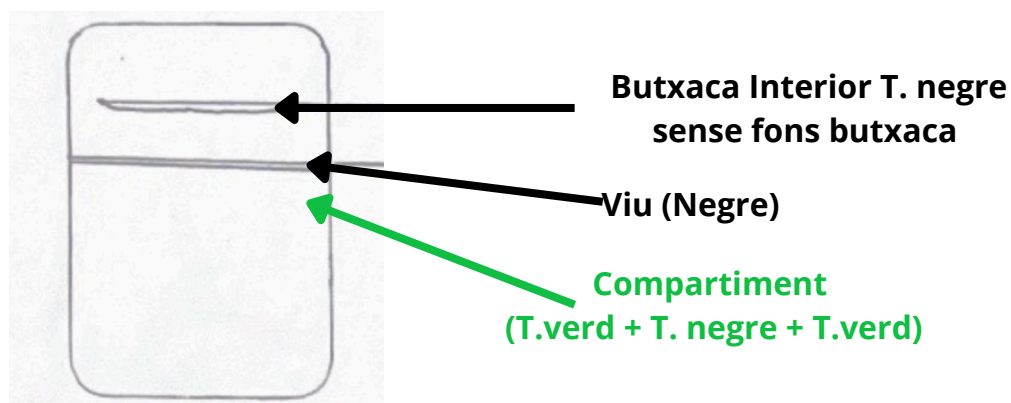
SUPERIOR



LATERAL



INTERIOR VISTA FRONTAL:



ÀREA PATRONATGE

FITXA PATRONS ESCALA 1:500 INDUSTRIALITZATS

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

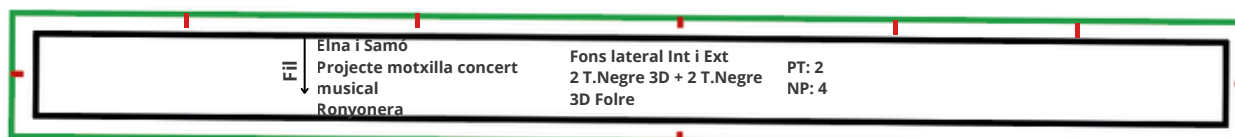
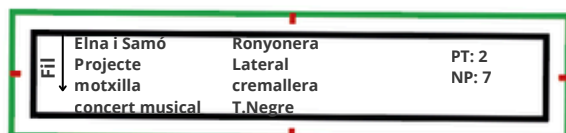
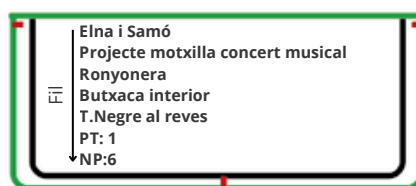
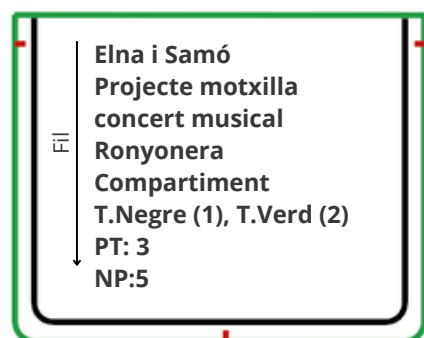
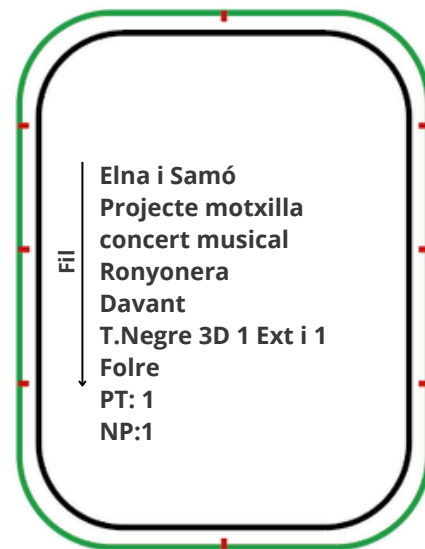
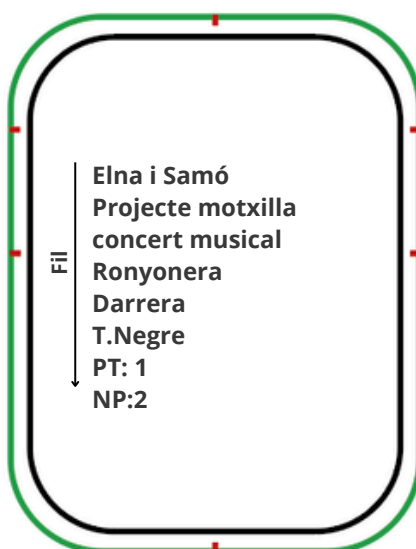
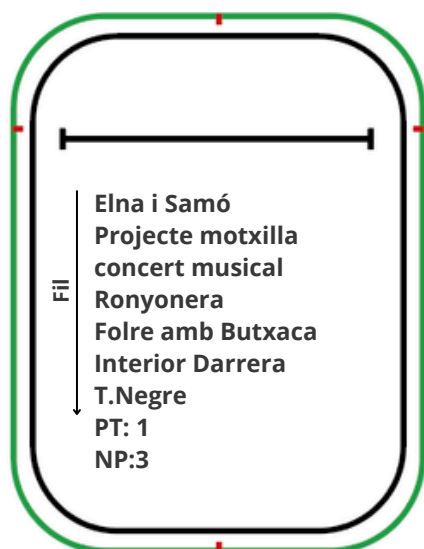
Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



ÀREA PATRONATGE

FITXA DE VARIACIONS

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

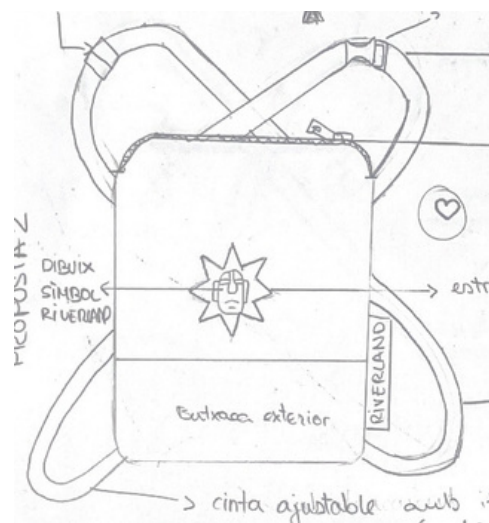
Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

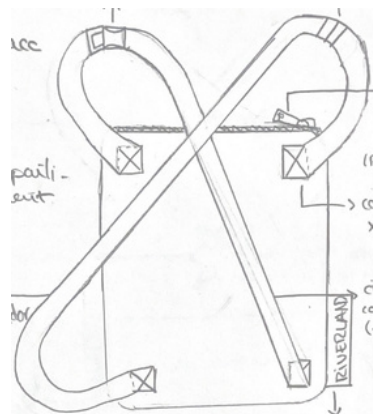
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland



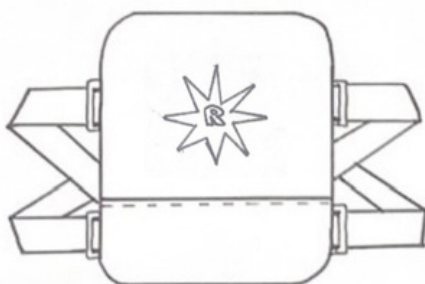
DAVANT

DARRERA

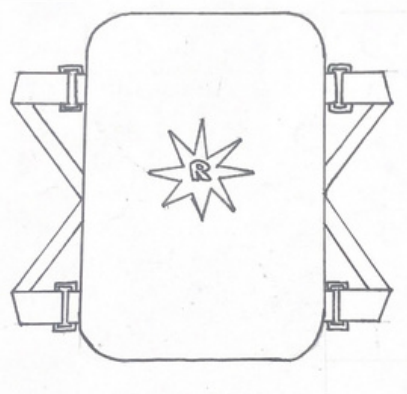


Aquests són els nostres dissenys inicials de la ronyonera, com es pot observar vam aplicar una etiqueta exterior de tela brodada amb el nom de riverland, també, es va decidir que una de les corretjes creuades seria elàstica amb ajustador, s'observa que el logo és una estrella de 8 puntes amb un moai al centre, ja que és un dels símbols del festival.

DAVANT



DARRERA



Aquest és el nostre disseny final, es veu com hem eliminat l'etiqueta de l'exterior, hem canviat la cinta elàstica per una de cordura, sent així, les dues corregeixes de cordura, l'ajustador segueix aplicat on era i el nostre estampat ha canviat a una estrella de 8 puntes amb una "R" a dins. A més a més, hem aplicat un velcro de 10 centímetres a la butxaca exterior per fer de tancament, les nostres ronyoneres són diferents, ja que una té el teixit del revés i l'estampat darrere i l'altre té el teixit del dret i l'estampat davant.

ÀREA TALL

ÀREA TALL

MARCADA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

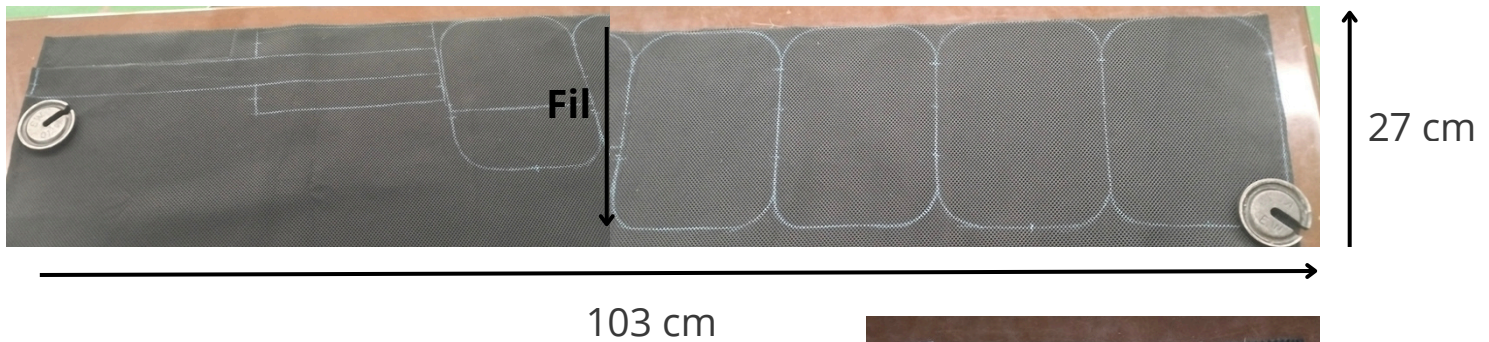
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

TEIXIT 3D:



TEIXIT HIDROFUGAT

36 cm



ÀREA TALL

FITXA D'ESPECEJAMENT

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

NOM PECES	QUANTITAT	TEIXIT
DAVANT	2	3D
DARRERA	1	3D
BUTXACA INTERIOR	1	3D
BUTXACA EXTERIOR	1	3D
LATERAL CREMALLERA	2	3D
LATERAL / BAIX	4	3D
COMPARTIMENT	1	3D
COMPARTIMENT	2	HIDROFUGAT



ÀREA DE CONFECCIÓ

ÀREA DE CONFECCIÓ

LLISTA DE FASES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

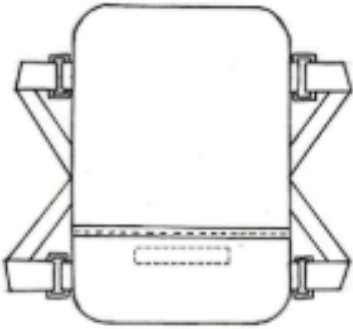
Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

 Generalitat de Catalunya Departament d'Ensenyament Institut Lluís Companys i Montaner Departament Tèxtil i Moda			ARTICLE: Ronyonera		OFICINA TÈCNICA		
			MODEL: BASE		RESPONSABLE: Elna Busquets i Mariona Samó		
			TEMPORADA: 2024-25		DATA: 3/12/2024		
LLISTA DE FASES							
DISSENY EN PLA				COMPONENTS:			
DAVANT  DARRERA 				- Teixit Negre 3D - Teixit Verd Hidròfug - Fil Rosa - Fil Verd - Fil Negre - Agulla:80-90 R sis: 287 - Cinta de Cordura 2,75 m - 1 Ajustador - 1 Tencador - 4 Argolles - Viu 82 cm - Velcro 10 cm - Cremallera 14 cm - Cremallera 40 cm - 1 Etiqueta			
TASCA	Nº FASE	DESCRIPCIÓ	SIMBOLITZACIÓ		Nº PUNTADA	ALTRES	OBSERVACIONS
			MÀQUINA	COSTURA			
Preliminars	1	Termofixar el Vinil al patró de davant o darrera	Termofixad ora			Temperatura:120º Temps: 160s	Treure el plastic transparent rapidament , quan encara esta calent
Estructura Interior	2	Unim els 3 teixits del compartiment	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Cosir a 0,5 cm
	3	Viu a la part de dalt	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Cosir i girar, passar repunt a 2 mm
	4	Unir laterals amb el compartiment	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Cosir a 1 cm/ Punt: 3,5 cm
	5	Pulir laterals interior	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Repunt a 2 cm
Cremallera Int	6	Unir cremallera + peça 1 darrera	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Càrrega 2 mm/ Punt: 3 mm
Compartiment	7	Laterals + Peça 1 darrera	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Unir en forma de "u"
	8	Laterals + Peça 1 Davant	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Unir en forma de "u"
Cremallera Ext	9	Planxem el viu de la cremallera	Planxa				Tira de 9 cm/Planxada a la meitat
	10	Cosir a mà una "R" i tencar tira amb una costura	Manual			Manual	Cosir a la part inferior de la tira doblegada
	11	Unim tires a cremallera	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Càrrega 2 mm/ Punt: 3 mm
Butxaca ext	12	Butxaca ext + Peça 2 davant	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R	Unir en forma de "u"

ÀREA DE CONFECCIÓ

LLISTA DE FASES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

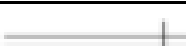
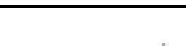
Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

	13	Viu a la part superior	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
		Cosir velcro	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Estructura ext	15	Davant 2 + 1 peça lateral	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
	16	Darrera 2 + l'altre peça lateral	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
	17	Planxem	Planxa		301	
Argolles	18	Unir tires a argolles	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
	19	Unir argolles	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Cremallera Ext	20	Unir tires cremallera als laterals	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Etiqueta	21	Cosir etiqueta	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Ronyonera	22	Girar i unir a tot vol	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
	23	Polir costures interiors amb viu	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Cintes de cordura	24	Cinta 1 aplicar tancador	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
	25	Cinta 2 Aplicar Ajustador	Plana		301	sis: 287 Agulla:80-90 R
Acabats	26	Tallar fils	Manual			
	27	Planxar	Planxa			

ÀREA DE CONFECCIÓ

PROCÉS RONYONERA

DISSENYADORS:

Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

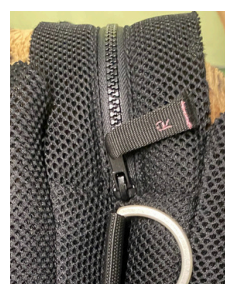
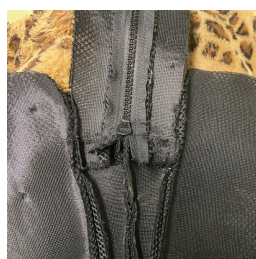
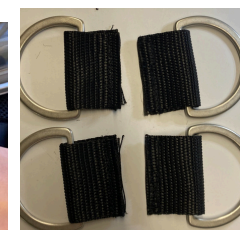
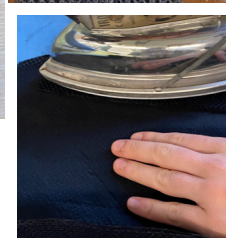
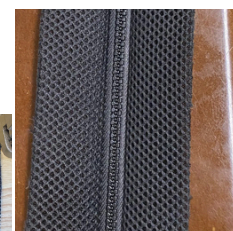
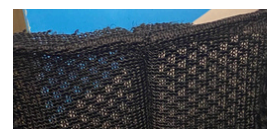
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

1. Termofixar el Vinil al patró de davant o darrera
2. Unim els 3 teixits del compartiment / Viu a la part de dalt
3. Unir laterals amb el compartiment
4. Pulir laterals interior
5. Unir cremallera + peça 1 darrera
6. Laterals + Peça 1 darrera
7. Laterals + Peça 1 Davant
8. Planxem el viu de la cremallera
9. Cosir a mà una "R" i tencar tira amb una costura
10. Unim tires a cremallera
11. Butxaca ext + Peça 2 davant/ Viu part superior i velcro
12. Davant 2 + 1 peça lateral
13. Darrera 2 + l'altre peça lateral
14. Planxem
15. Unir tires a argolles
16. Unir argolles
17. Introduir estructura interior dins de l'exterior
18. Unir tires cremallera als laterals
19. Girar i unir a tot vol
20. Cosir etiqueta
21. Polir costures Interiors amb viu
22. Cinta 1 aplicar tancador
23. Cinta 2 Aplicar Ajustador
24. Tallen fils
25. Planxar



ÀREA DE CONFECCIÓ

FITXA D'INCIDÈNCIES

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

No hem tingut gaires incidències a l'hora de confeccionar aquesta ronyonera, però sí que és veritat que hem hagut de parlar molt sobre com tencar la cremallera exterior, ja que la nostra idea principal era girar la peça i cosir-la, per tant al posar-la del dret quedaria la costura a dins i podríem posar un viu, però vam voler plantejar altres opcions i vam anar provant i descosint, al final vam fer la opció principal que teníem.

L'altre incidència que va succeir es que a l'Elna no li arribaven a donar tota la volta les tires de cremallera i per tant vam resoldre-ho fent dos petits plecs a la peça del davant per reduir la seva mesura i que així arribés a tencar tota la cremallera, va ser tot un èxit.

ÀREA DE CONFECCIÓ

PEÇA CONFECCIONADA

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

DAVANT:



DARRERA:



INTERIOR:



ÀREA DE CONFECCIÓ

FITXA D'ETIQUETATGE I PRESENTACIÓ

DISSENYADORS:
Mariona Samó i Elna Busquets

Article: Ronyonera

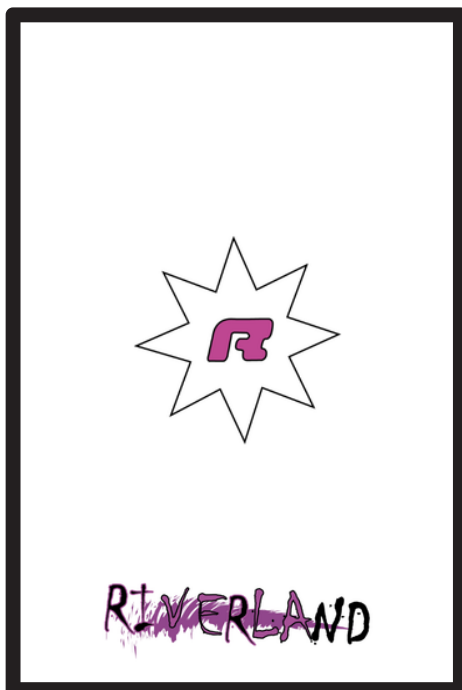
Data: 13/11/2014

Temporada: Atemporal

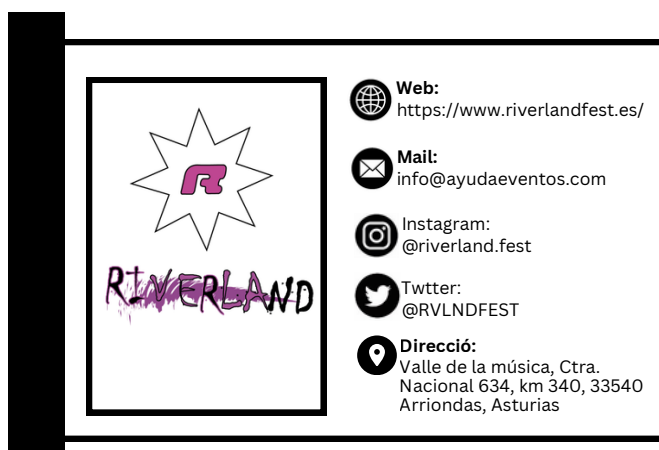
Talla: Unitalla

Model: Ronyonera Riverland

ETIQUETA DE COMPRA



TARGETA IMENTADA I DE PAPER



ADHESIU



ÀREA DE CONFECCIÓ

OPINIÓ PERSONAL

DISSENYADORS: Mariona Samó i Elna Busquets	Article: Ronyonera	Data: 13/11/2014
Temporada: Atemporal	Talla: Unitalla	Model: Ronyonera Riverland

Opinió Personal Elna Busquets:

He après molt d'aquest projecte, sobre l'organització, tant com per les coses dolentes tant com per les bones, he treballat bé amb la meva companya i he gaudit molt del treball, hi han hagut alguns moments de tensió en la comunicació i a l'hora d'organitzar l'espai de treball, pero crec que s'han resolt de bona manera. Hem treballat bastant en equip a l'hora de fer la majoria d'activitats i també ens hem repartit feina i tasques per aprofitar al màxim el temps.

Opinió Personal Mariona Samó :

La veritat m'ha agradat fer una ronyonera de la manera que hem volgut, i poder cosir lliurement experimentant, no m'ha agradat cosir amb teixit verd per que es movia molt, el teixit negre es molt fàcil de cosir, però per descosir es complicat ja que les puntades s'enfonsen, però la veritat que he après molt a l'hora de cosir aquesta ronyonera.

En aspecte de parella hem tingut alguns problemes de comunicació, i poc treball en equip, sent sincera, jo tinc la sensació que no hem treballat igual, fins que hem parlat ja a final de treball, crec que s'han resolt ara a final de projecte, però no estic del tot contenta amb alguns resultats ni vocabularis utilitzats a l'hora de parlar o solucionar els problemes.